

MOMENTI DEL NOVECENTO A PARIGI

LÉGER, PICASSO, ROUAULT, UTRILLO, ZADKINE
DALLA COLLEZIONE DI ITALO FURLAN

FAF FONDAZIONE
ADO FURLAN

Comune di Spilimbergo



Spilimbergo, palazzo Tadea
piazza Castello 4
30 settembre - 5 novembre 2023

Orario della mostra
sabato-domenica
10.00-12.30 / 15.00-18.30
ingresso libero

COMUNE DI SPILIMBERGO
Ufficio Cultura-Turismo
Piazza Castello, 4
t 0427 591115 / 0427 591116

FONDAZIONE ADO FURLAN
Spilimbergo, piazza Castello 5
t 0427 842895 / 334 9708405
www.fondazioneadofurlan.org



Fernand Léger, *Composition with trunk of tree* (*Composition au tronc d'arbre*), 1932, particolare.

MOMENTI DEL NOVECENTO A PARIGI

**LÉGER
PICASSO
ROUAULT
UTRILLO
ZADKINE
DALLA COLLEZIONE
DI ITALO FURLAN**

FONDAZIONE
ADO FURLAN

COMUNE DI
SPILIMBERGO

Italo Furlan (Pordenone 1933-Padova 2014), professore universitario e studioso di storia dell'arte bizantina, è stato anche e soprattutto un uomo di vasta cultura interessato alle più diverse espressioni dell'arte antica, moderna e contemporanea.

In occasione della ricorrenza del novantesimo della sua nascita, la Fondazione Ado Furlan, di cui è stato principale promotore e primo presidente, ha inteso onorarne la memoria organizzando – in collaborazione con il Comune di Spilimbergo – una mostra che consentirà di far conoscere al pubblico le sue passioni di collezionista sviluppatesi in parallelo con l'attività di gallerista svolta a Milano tra gli anni Sessanta e Settanta del Novecento, prima di dedicarsi all'insegnamento presso l'ateneo patavino. Tra le numerose opere da lui lasciate in eredità alla Fondazione, la scelta di Caterina Furlan e di Giovanni Casini, curatore e principale autore di un volume che – concepito come pubblicazione autonoma – fungerà da catalogo e guida anche ai visitatori della mostra a cura dello stesso Casini, si è orientata verso una trentina di dipinti, disegni, incisioni, sculture, ceramiche e libri spettanti ad alcuni tra gli artisti francesi (di nascita o d'adozione) più famosi del secolo scorso: Fernand Léger (1881-1955), Pablo Picasso (1881-1973), Georges Rouault (1871-1958), Maurice Utrillo (1883-1955) e Ossip Zadkine (1888-1967).

Prescindendo dai differenti percorsi e dalle forme espressive maturate nel corso del tempo, ciò che accomuna questi artisti è il fatto di essersi trovati a vivere e a operare nella Parigi dei primi decenni del Novecento, allorché la *Ville Lumière* era il centro indiscusso della produzione artistica d'avanguardia.

Pur nella loro diversità, le opere esposte, realizzate tra il 1911 e il 1966, offrono uno spaccato originale della storia del modernismo europeo nella prima metà del secolo scorso.

La S.V. è invitata all'inaugurazione della mostra e alla presentazione del volume

MOMENTI DEL NOVECENTO A PARIGI

**LÉGER, PICASSO, ROUAULT, UTRILLO, ZADKINE
DALLA COLLEZIONE DI ITALO FURLAN**

che avrà luogo a Spilimbergo,
in palazzo Tadea, piazza Castello 4
sabato 30 settembre 2023 alle ore 11.00

Saluto delle autorità

Interventi di

Giovanni Casini, curatore della mostra e del volume
Flavio Fergonzi, Scuola Normale Superiore di Pisa
Caterina Furlan, Presidente della Fondazione

Il Presidente
Caterina Furlan

Il Sindaco
Enrico Sarcinelli