

ALTA QUOTA

IX EDIZIONE

serate a ingresso libero

Venerdì 5 aprile 2024 ore 21
Spilimbergo

Casa dello Studente, via Udine 3

A ZONZO PER LA PATAGONIA
IMMAGINI DAL SUD DEL SUDAMERICA

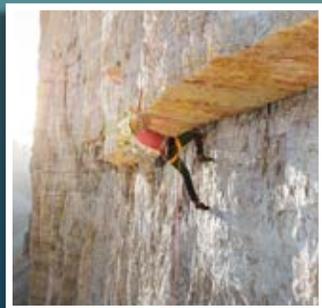
GIORGIO PARON



Venerdì 12 aprile 2024 ore 21
Spilimbergo

Cinema Teatro Miotto, Viale Barbacane 15

FRAGILE COME LA ROCCIA
FEDERICA MINGOLLA



Venerdì 19 aprile 2024 ore 21
Spilimbergo

Casa dello Studente, via Udine 3

CAMBIAMENTI CLIMATICI,
SURRISCALDAMENTO
E RITIRO DEI GHIACCIAI

DAVIDE BORTUZZO





A ZONZO PER LA PATAGONIA

Immagini dal sud del Sudamerica

di **GIORGIO PARON**

Escursionista da lungo tempo, amico della montagna ma anche del “poco estremo”, convinto che il camminare (anche in pianura) possa essere una forma di meditazione. Più che fotografo, persona che sta dietro una fotocamera: usa gli scatti per non perdere la memoria dei luoghi e delle situazioni vissute.

Proiezione in cui si raccontano due “discese” nell’emisfero australe americano: un po’ a piedi e tanto in strada, un giro ad anello nei grandi spazi fra due oceani.



FRAGILE COME LA ROCCIA

di **FEDERICA MINGOLLA**

Ventinoenne Valdostana, guida alpina, arrampicatrice su roccia e alpinista professionista. Prima donna italiana a salire vie tecniche quali: Verdon, Monte Bianco, Marmolada, Tre Cime di Lavaredo, oltre che Kirghizistan, Groenlandia e Pakistan. Entra giovanissima nelle cronache verticali e a oggi é una delle più forti italiane nel panorama dell’arrampicata su roccia e dell’alpinismo Europeo.

Vedremo foto e filmati che hanno caratterizzato la sua crescita, da ragazza di città che frequentava le palestre indoor e partecipava alle gare di arrampicata ad appassionata di montagna e infine alpinista professionista. Grazie all’amicizia con una guida alpina che diventa il suo mentore, scopre cosa si prova ad arrampicare in posti selvaggi e in quota, con l’arrampicata trad e lo stile di scalata delle montagne. Parte così alla scoperta di nuove pareti, dalla Valle dell’Orco, alle Alpi, alla Groenlandia, esplorando luoghi nuovi e superando i propri limiti, senza mai dimenticarsi però che siamo fragili come la roccia che scaliamo.



CAMBIAMENTI CLIMATICI, SURRISCALDAMENTO E RITIRO DEI GHIACCIAI

di **DAVIDE BORTUZZO**

Fotografo professionista votato principalmente alla fotografia paesaggistica e naturalistica; ultimamente si dedica a documentare quanto sta accadendo nel mondo a causa dei cambiamenti climatici soprattutto nei paesi dell’estremo nord, in quanto luoghi meravigliosi e fragili.

Vedremo immagini e filmati sui cambiamenti climatici, il surriscaldamento e il ritiro dei ghiacciai. Ne soffrono i ghiacciai italiani, ma anche alle Svalbard, Groenlandia e in Islanda sono pesanti le conseguenze per le popolazioni e per gli animali artici.